

## Хореографія для дошкільнят

Усі діти люблять танцювати, рухатися, грати. Щоб спрямувати їх невичерпну енергію в корисне русло, багато батьків приводять своїх малят в хореографічні гуртки на заняття з хореографії.

Вибір саме цього виду мистецтва обґрунтований.

По-перше, хореографія є основою будь-якого танцю.

По-друге, батьки бажають не тільки гармонійного фізичного розвитку і здоров'я свого малюка, але і прагнуть прищепити дитині почуття естетики та естетичного смаку, розкрити творчий потенціал сина чи доньки, збагатити їх духовно.

Хореографія - це чарівне мистецтво, яке складається з краси руху, звуків, світлових фарб і яскравих костюмів.

У процесі занять цим видом мистецтва у дітей виробляється почуття дисциплінованості, працьовитості, терпіння, уваги і турботи - ці риси характеру виявляються у дитини в побуті, в садочку, допомагають у подальшому самостійному житті.

Акуратність в хореографічному виконавстві, охайність форми в хореографічному класі переноситься і на зовнішній вигляд дітей.

Вони виділяються не тільки своєю поставою, але й зачіскою, чистотою і елегантністю носіння одягу. Діти з хореографічного гуртка ніколи не пройдуть попереду старшого, хлопчики подадуть руку при виході з автобуса, допоможуть дівчинці нести сумку або портфель.

Регулярні заняття дозволяють домогтися правильної постави, пластичності, граціозності і легкості рухів. Діти відрізняються рівноваженістю і здатністю концентруватися

Педагоги враховують індивідуальні особливості розвитку дитини, відсутність у значної частини хлопців яскраво виражених здібностей і достатнього рівня фізичної підготовки, тому в програмі першого року навчання передбачено велику кількість вправ, що зміцнюють м'язовий апарат і виробляють правильну поставу. Поряд з цим включаються вправи, націлені на музично-ритмічний розвиток.

### **До кінця навчального року**

**дошкільнята зможуть освоїти такі вміння і навички:**

- рухатися під музику у відповідності до її характеру, ритму і темпу;
- починати і закінчувати рух разом з музикою;
- виконувати рухи, зберігаючи при цьому правильну поставу;
- розрізняти різні жанри музичного супроводу (хоровод, марш, полька та ін);
- оволодіти різними видами танцювальних кроків (бадьорий крок з носка, притупування, танцювальний біг, підскоки та ін);
- оволодіти правильними позиціями ніг і положенням рук;
- уміти виконувати рухи і танцювальні композиції хороводу, народних танців.